

EDGE ANIMATE

le motion design et l'animation pour le web

Public

Toute personne chargée de créer et d'animer des pages pour le web, graphistes, webdesigners...

Pré-requis

Connaissance du Macintosh ou du PC et des logiciels ILLUSTRATOR, PHOTOSHOP, FLASH? HTML ET CSS.

Durée :

4 jours

Objectifs

Ce module permet à chaque participant de créer des animations compatibles avec les périphériques nomades (Tablettes et Smartphones).

Méthode

Apports théoriques.
Démonstrations.
Expérimentations.

Programme

Téléchargement et installation de Edge Animate

- Le cloud d'Adobe
- L'extension manager
- Installer Edge Animate

Découverte de l'interface

- Similitudes et différences avec l'API Flash
- Le modèle HTML (DOM et Balises)
- La Timeline
- La Scène
- Les propriétés
- La prévisualisation

L'animation

- Gestion des images clés
- Les transitions
- Le verrouillage
- Les accélérations
- Inverser une animation
- Importer une séquence d'images PNG
- Copier-coller des transitions
- Le nesting ou l'imbrication de mouvement
- TP : animer une page web statique

L'interactivité

- Les déclencheurs
- Le panneau Action
- Créer un bouton et le programmer
- Boucler une animation
- Arrêter une animation
- Travailler avec des clips
- Créer un lien vers une page web
- TP : Créer un diaporama interactif

La publication

- Les paramètres de publication
- Créer un preloader
- Intégration d'animation dans une page web
- Structure et fichiers d'un projet « Edge animate»
- TP : animer un logo et l'intégrer dans une page web déjà existante

Utilisation des ressources

- Tutoriels sur le site d'Adobe
- Références bibliographiques et multimédias

**ECOLE EN
COMMUNICATION
GRAPHIQUE**
32, rue Helbronner
93400 Saint-Ouen
01 40 11 99 02